

Enfin, un agenda culturel régional voit le jour: le culturoscope!

Depuis le 1^{er} mars, les événements culturels de la région sont recensés dans le culturoscope (culturoscope.ch). Les spectateurs d'un soir, comme les grands mangeurs de culture, y trouveront ce qu'ils cherchent: un spectacle de théâtre amateur, un concert de jazz, une pièce jeune public, une expo dans leur ville, une animation dans une bibliothèque, ou n'importe quel autre événement culturel de la région! De nombreuses personnes ont œuvré à la création de ce nouvel outil, initiée par le fOrum culture. Nous leur donnons ici la parole.

La réalisation technique et graphique de l'agenda a été confiée à l'Agence Giorgianni & Moeschler: «En pensant le site et l'application comme des moyens de faciliter le travail et la communication des acteurs culturels, professionnels autant qu'amateurs, nous avons développé le culturoscope en y mettant toutes nos compétences. Cet outil sur mesure est une invention créée entièrement à Tavannes, adaptée aux besoins des utilisateurs et des programmeurs d'événements.»

François Giorgianni et Julien Moeschler recensent depuis plus d'une année les besoins des acteurs culturels, ainsi que les attentes des responsables politiques. Ainsi, Jean-Pierre Aellen, membre du Conseil du Jura bernois: «J'espère avant tout que le culturoscope devienne un outil percutant, facile d'utilisation, à la pointe de la technologie. J'attends que cet outil soit en mesure de répondre aux attentes des consommateurs et qu'il soit capable d'évoluer au fil du temps. Enfin, je caresse l'espoir qu'il saura donner à l'offre culturelle de notre région une plus grande visibilité et une meilleure lisibilité.» Un projet qui séduit également Christine Salvadé, cheffe de l'Office de la culture du canton du Jura: «Enfin! La culture jurassienne avait grand besoin d'un agenda commun. Non pas pour exister: la vitalité des acteurs culturels de la région n'est plus à démontrer. Mais pour être davantage visible aux yeux d'un public qui aime jouer à saute-frontières. Un agenda commun, c'est une invitation au voyage. C'est aussi, pour le public, un garde-fou contre ces soirs de crève-cœur où plusieurs spectacles se font concurrence à quelques kilomètres de distance.»

Outre les informations insérées par les utilisateurs, une modératrice, Noémie Saga Hirt, partira à la chasse aux événements: «J'ai été séduite à l'idée de pouvoir gérer un outil qui relie la culture sur un vaste territoire où

il n'y a plus de frontières, mais une visibilité pour la richesse artistique régionale. En tant que médiatrice culturelle, je suis sensible à l'accès à la culture et le culturoscope va y contribuer!»

Sébastien Gerber, photographe biennois, a quant à lui réalisé les six portraits géants qui annoncent l'arrivée du culturoscope: «J'ai eu envie de trouver une approche qui permettrait de créer un lien entre les artistes et leurs pratiques respectives. Mais aussi une approche qui mettrait en avant et en valeur des lieux représentatifs des régions couvertes par le fOrum culture.»

Un coup de blues ce soir?

Rendez-vous vite sur culturoscope.ch!



**Pour annoncer un événement:
culturoscope.ch ou culturoscope@forumculture.ch**

**Pour automatiser les flux de l'agenda de votre structure vers le
culturoscope:
dev.culturoscope.ch ou dev@culturoscope.ch**