

# Le fOrum voit la culture en panOramique

► **Le fOrum culture**, héritier du fOrum interjurassien de la culture, lance son premier projet avec panOrama, une mise sous projecteurs à 360° du paysage culturel interjurassien.

► **Quarante-sept événements**, proposés par 44 organisateurs dans 26 lieux entre Bienne et Boncourt, figurent à une affiche qui fera voyager le spectateur du théâtre à la musique, en passant par le cirque, la danse et les expositions jusqu'au 31 janvier.

► **Une application** pour smartphone et un site internet permettent d'arpenter ces horizons culturels.

Une quarantaine de panneaux déroulants sont disposés en cercle dans la salle du Royal à Tavannes. Dans un dégradé de couleurs, ils symbolisent le panorama culturel de la région interjurassienne, entendez Bienne, le Jura bernois et le canton du Jura, dessiné par le fOrum culture dans le cadre de son premier projet concret.

Hier en conférence de presse, Véronique Gonzalez et Mathias Gautschi, coordinateurs

du fOrum, ont rappelé la mission première de l'association qui les emploie depuis le mois de mars: mettre en lumière l'offre existante et tracer une voie nouvelle pour tisser un réseau entre les nombreux animateurs de la vie culturelle régionale.

Comme l'a expliqué Véronique Gonzalez, chaque membre du fOrum – ils sont 120 à ce jour – s'est vu offrir la possibilité d'annoncer trois événements dans le cadre du panOrama. Au final, ce sont 47 événements qui apparaissent à ce programme, proposés par des théâtres, des compagnies, des associa-

tions ou des centres culturels. Au dos des papillons de la manifestation, une carte nominative permettra aux spectateurs qui auront assisté à deux événements de profiter du 3<sup>e</sup> gratuitement. «Pour autant que ce soit en trois lieux différents», a précisé la coordinatrice.

En regroupant des éclats de la vie culturelle régionale au sein d'un même événement, le fOrum ajoute une surcouche de communication, qui pourra bénéficier aux organisateurs autant qu'au public. Le panOrama peut être déroulé sur la page Web [panorama.forumculture.ch](http://panorama.forumculture.ch). Les

deux créatifs François Giorganni et Julien Moeschler ont aussi développé une application pour smartphone («panorama culturelle»), ludique et au graphisme soigné, permettant, sur le principe du gyroscope, de jeter un regard circulaire sur le panOrama.

## Vingt-quatre heures pour créer

Si le fOrum culture reprend des événements programmés par d'autres, il propose aussi un volet de création. Le samedi 26 novembre, une vingtaine d'artistes, musiciens, comédiens ou danseurs, partici-

peront à Bienne, dans un bâtiment vide, «aux 24 h de création». Par petits groupes, ils auront une journée pour donner naissance à des objets artistiques éphémères qui pourront mêler les disciplines et que le public découvrira le dimanche 27 novembre à 13 h 30. Comme l'a relevé Mathias Gautschi, la paternité de cette idée ne revient pas au fOrum. «De telles expériences sont menées par exemple au Théâtre de l'Unité à Audincourt», a-t-il confirmé. Toujours dans le cadre du panOrama, des capsules radio-

phoniques et vidéo seront réalisées. La «dicoduse» taignonne Laura Chagnat tendra le micro aux spectateurs et donnera la parole aux acteurs culturels. Enfin, en collaboration avec la Commission intercantonale des arts de la scène du canton de Berne et de la République et Canton du Jura, un concours de critique permettra aux jeunes plumes de s'exprimer sur trois spectacles (lire *LQJ* d'hier).

Dans ces différentes initiatives, le fOrum culture est soutenu par Pro Helvetia.

ARNAUD BERNARDIN



Jérôme Benoit, Thomas Loosli, Véronique Gonzalez, Mathias Gautschi et Maurane Riesen (de gauche à droite): le fOrum culture met sur pied le premier panOrama, 360° de culture, une manifestation appelée à évoluer. PHOTO STÉPHANE GERBER

## À portée interjurassienne

► Thomas Loosli, membre du comité du fOrum culture, est revenu hier sur la genèse de l'association. Après le désistement du canton de Berne dans le projet de CREA en 2010, les regards se sont tournés vers le réseau des arts de la scène (ARS) imaginé par le praticien de l'action culturelle Mathieu Menghini. C'est pour mettre en œuvre cette idée novatrice qu'a été créé le fOrum culture, émanation de l'ancien fOrum interjurassien de la culture. Avec un comité à cinq personnes et deux coordinateurs à 60% et 70%, le fOrum peut compter sur un budget de 2,2 millions de francs sur quatre ans alloué par le Grand Conseil bernois.

► Jérôme Benoit, délégué à la culture pour le Conseil du Jura bernois (CJB), a insisté hier sur la dimension interjurassienne de la manifestation panOrama, malgré un financement uniquement bernois. «Il y a des gens de partout et c'est très bien comme ça», a-t-il commenté. Enfin, Maurane Riesen a rappelé que le CJB, qu'elle préside actuellement, n'a eu de cesse de soutenir la mise en réseau des acteurs culturels de la région dès l'abandon du CREA par le canton de Berne. Aujourd'hui, elle se réjouit de découvrir ce que cette structure extra-institutionnelle sera capable de sortir de son chapeau et quelles synergies elle fera émerger. AB