

Communiqué de presse

Tavannes, le 17 août 2022

La rentrée du fOrum

Trois nouvelles coproductions fOrum voient le jour en cette première partie de saison. Le public rêvera dans le poétique *Le ciel au-dessus* de UTOPIK FAMILY, fantasmera avec de fictives vedettes lors du spectacle-concert *IDOLS* de la Cie des autres ou pensera les liens entre acrobatie, essais d'abeilles et intelligence collective dans *C'est ça aussi* de (La) Rue Serendip. De plus, deux créations bénéficient d'une aide à la diffusion : *R'DJÂSE!* de Jacques Bouduban ainsi que *Le Soldat et la Ballerine* de Robert Sandoz. Finalement, trois coproductions soutenues précédemment poursuivent leur parcours sur les planches et font rayonner la créativité de la région loin à la ronde. C'est la commission créatiOn/diffusiOn du fOrum culture qui a sélectionné les projets soutenus.

Trois coproductions fOrum 2022/2023

Le choix de la commission créatiOn/diffusiOn s'est porté sur une compagnie de danse contemporaine et deux compagnies de théâtre, toutes membres du fOrum culture. Les trois spectacles sélectionnés bénéficient d'une coproduction, soit une aide à la création et à la diffusion.

Décollage le 28 août à Saignelégier

Dans *C'est ça aussi* de (La) Rue Serendip, des danseur·euses, des artistes de cirque et des musiciens utilisent l'énergie du collectif pour dessiner les contours de nouvelles façons d'être ensemble, sous le signe de l'émancipation, de la résistance mais aussi du soin. La rafraîchissante création chorégraphiée par Prunelle Bry et Tristan Bénon a été montrée en festivals cet été mais la première « hors les murs » et sur le territoire du fOrum aura lieu le 28 août à l'espace culturel du Soleil à Saignelégier.

Les deux rêvaient de foule en délire et de paillettes

Dans le spectacle-concert *IDOLS*, Clémence Mermet met en scène le désir brûlant d'être visible, admiré·e, adulé·e... Le temps d'une soirée, un monsieur et une madame-tout-le-monde louent une salle pour avoir l'illusion d'être des stars. Mais la façade se craquelle doucement. L'intériorité des personnages apparaît, comme des bulles dans le spectacle, où les pensées s'expriment à travers des textes de Falk Richter. *IDOLS* foulera les planches dès septembre à Neuchâtel puis sera à voir le 6 décembre à Nebia – Bienne.

UTOPIK FAMILY reprend du service

La compagnie de théâtre imérienne emmenée par Florine Némitz et Fabrice Bessire crée *Le ciel au-dessus*. UTOPIK FAMILY, qui a fait des masques sa marque de fabrique, propose un spectacle tout public à l'univers onirique. On y découvrira l'histoire de deux enfants, voisin, voisine de palier. À la fenêtre, Lou et Maé créent un monde imaginaire pour échapper au quotidien, parfois brutal. Un soir, Lou passe le rebord et comme l'équilibriste du cirque d'en bas, s'en va rêver à un autre monde. En quelques secondes, tout bascule et les deux enfants se voient liés pour la vie... La première de *Le ciel au-dessus* aura lieu au CCL de Saint-Imier le 28 janvier 2023.

Deux pièces reçoivent une aide à la diffusion

Deux spectacles issus de la région verront du pays, notamment grâce à l'aide à la diffusion du fOrum: ici, on soutient des théâtres ou centres culturels qui souhaitent accueillir ces projets. C'est le cas de **R'DJÂSE !** de Jacques Bouduban, un concert qui réunit un chœur amateur de l'arc jurassien, quatre musicien·nes emblématiques de la région et un cor des alpes. Imaginez vingt personnes qui distordent un patrimoine musical. Des sons free jazz, punk et slam se télescopent avec des mélodies d'antan. Une relecture scénique des chansons du patrimoine jurassien patoisant à ne pas manquer, par exemple le 18 septembre au Théâtre du Jura.

Dans **Le Soldat et la Ballerine**, Robert Sandoz, directeur du théâtre du Jura, met en scène les deux personnages du fameux conte d'Andersen, l'un de plomb, l'autre de papier. Abandonnés sur le rebord d'une fenêtre, le soldat et la ballerine tombent amoureux·se. Mais une bourrasque projette la danseuse de papier dans le ciel et précipite le soldat de plomb sur le pavé. C'est parti pour un voyage périlleux. Pourquoi se lasse-t-on des choses? A-t-on le droit de se débarrasser des gens? Comment garder espoir ? Ce spectacle tout public a reçu un chaleureux accueil au dernier festival d'Avignon et sera à voir sur le territoire du fOrum dès le 3 décembre.

Longue vie aux coproductions fOrum

Coup de projecteur sur trois coproductions soutenues précédemment, qui poursuivent leur aventure devant le public. La récente et poétique performance de danse et musique **Jardin Jerricane** de Lorena Stadelmann, connue dans la musique sous le pseudonyme Baby Volcano, sera montrée en septembre lors de la 2^e édition de Format 26 au Rennweg à Bienne. Deux productions de la compagnie FRAKT', menée par la comédienne biennoise Pascale Güdel, restent à l'affiche dans la région et au-delà : **Lettres de la chambre secrète**, inspirée de textes de l'autrice Douna Loup, conjure théâtre et musique pour questionner la liberté au sein du couple et **Le rossignol et l'empereur**, pièce tout public qui propose un voyage aux confins de l'empire de Chine, entre l'univers imaginaire inspiré d'un conte classique et notre monde contemporain.

Toutes les dates des coproductions et événements : forumculture.ch

Le forum culture et la commission création/diffusion en bref

Le fOrum culture fédère les actrices et acteurs culturels du Jura bernois, du canton du Jura et de Bienne. Cette commission, composée de sept programmeur·ices de cette région, a pour mission d'encourager la création régionale ainsi que sa diffusion. Elle choisit chaque année des projets dans le domaine des arts de la scène pour les soutenir. Jusqu'à présent, les coproductions fOrum se sont vu attribuer des montants compris entre CHF 15'000 et 45'000.- et ont été montrées en Suisse et à l'étranger. Le fOrum culture s'est également doté d'un outil précieux : l'aide à la diffusion, soit un coup de pouce aux lieux qui souhaitent accueillir des coproductions ou d'autres spectacles du cru.

Les contacts

l'administratiOn
Lionel Gafner
organisation@forumculture.ch
+41 79 744 13 73

la cOmmunicatiOn
Anita Neuhaus
communication@forumculture.ch
+41 79 288 26 33

