

FORUM CULTURE

Les portraits géants de Brac envahissent la région

Depuis octobre 2017, des affiches culturelles fleurissent dans le Jura bernois et le canton du Jura, sous l'impulsion du fOrum culture. Le principe de cette action de promotion de la diversité culturelle de la région est simple: chaque mois, la programmation culturelle régionale est mise en valeur par un artiste issu des arts graphiques, sur des affiches placardées en format mondial dans les localités de Bonfol à La Heutte. Après une première série d'affiches réalisées par Tiphaine Allemann, graphiste au Journal du Jura, c'est au tour de l'artiste Brac (Serge Brachetto) d'illustrer les mois de janvier à mars 2018.

Un touche-à-tout

Né à Genève, Serge Brachetto a vécu sa petite enfance au Rwanda. Touche-à-tout, illustrateur de textes, de publicités, de livres pour enfants, il a aussi été dessinateur de presse à l'Hebdo.



La première affiche de Brac LDD

Il a notamment travaillé avec Patrick Chapatte, à Genève et créé les éditions du Mixer, à Bienne. Ses affiches seront placardées dans 30 localités. A la peinture acrylique et aux pastels à l'huile, Brac créera trois portraits géants non représentatifs: trois visages qui interpellent le passant par le « non-sens » qu'ils expriment. ● C-MPR